

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №74 комбинированного вида»  
г. Красноярск**

# **Конспект**

**Сюжетно – ролевой игры  
в подготовительной к школе  
группе  
АТЕЛЬЕ «Пуговка»**

**Цель:** \_\_Расширение и закрепление знаний детей о профессиях работников ателье.

### **Задачи:**

1. Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, и времени.
2. Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу.
3. Развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.
4. Воспитывать уважение к профессиям взрослых.

**Роли:** администратор, модельер, закройщик, швея, гладильщица, кладовщик, кассир-приемщик.

**Игровые действия:** выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

### **Предварительная работа:**

- ❖ Беседа с детьми об ателье, о профессиях взрослых, знакомство с работой кастелянши в детском саду.
- ❖ Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук».
- ❖ Дидактическая игра «Сортировка одежды», «Выбор ткани», «Одень куклу» (в различных вариациях).
- ❖ Рассматривание образцов тканей.
- ❖ Беседа «Что из какой ткани можно сшить?»
- ❖ Изготовление выкроек.
- ❖ Рассматривание журналов мод.
- ❖ Аппликация «Кукла в красивом платье».

**Игровой материал:** разнообразные ткани, наборы, содержащие нитки, пуговицы, наперстки, швейная машина, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюг, гладильная доска, фартук для швеи, журнал мод, квитанции.

### **Ход сюжетно – ролевой игры «АТЕЛЬЕ»**

#### **Воспитатель:**

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Модельеры и ткачихи,       | Из под их волшебных рук  |
| Швеи, закройщики, портнихи | Возникает чудо вдруг.    |
| Каждый день и в добрый час | Много нужных нам вещей,  |
| Трудятся они для нас!      | В мире нет труда важней! |

**Воспитатель:** Давайте мы с вами поиграем в игру «Ателье»!

Перед сюжетно – ролевой игрой с детьми распределили роли: Даша – администратор, Эвелина – закройщица, Эвелина и Кристина – швеи, Кристина – утюжница.

Выбрали игровые действия, какие будут выполнять дети определенной профессии:

***Администратор*** – встречает посетителей, советует выбрать фасон наряда, снимает мерки, подбирает материал и фурнитуру, оформляет заказ .

***Закройщица*** – делает выкройку, раскраивает на материале.

***Швея*** – сшивает детали готовой выкройки, пришивает фурнитуру ( пуговицы, тесьму).

***Утюжница*** – Отпаривает и отглаживает готовую одежду и отправляет на склад.

А на складе готовая продукция ждет своего заказчика.

***Заказчик*** – Приходит в ателье, заказывает фасон, подбирает фурнитуру,

Приходит на примерку, расплачивается за заказ, благодарит.

Провели предшествующую работу и подготовили заранее игровой материал к сюжетно – ролевой игре «Ателье».

**Воспитатель:** Как - то раз, мама с дочкой гуляли по городу и увидели красивую вывеску – рекламу на пошив модной одежды для взрослых и детей в АТЕЛЬЕ!

Провожают по уму,

Что хотите - закажите!!!

Но встречают по одежке!

Там вам снимут точно мерку,

Всем хотелось бы немножко

Скроют и сделают примерку.

С модой тоже быть в ладу.

Шьют там быстро и старательно,

В ателье скорей идите,

Выходит все замечательно!

И мама решила заказать для своей маленькой дочки новый костюм на День Рождения.

❖ Заказчик пришла в ателье, её встречает администратор.

**Заказчик:** Здравствуйте! Я бы хотела заказать для своей дочки костюм.

**Администратор:** Здравствуйте! Да, пожалуйста! Присаживайте и посмотрите журналы мод и выберите понравившийся фасон костюма.

**Заказчик:** Вот, мне понравился этот фасон костюма. Можно его заказать и как долго его будут шить?

**Администратор:** Конечно можно, сейчас подберем ткань для нового костюма. Посмотрите образцы тканей, какая вам больше нравится?

**Заказчик:** Мне нравится желтая и белая ткань. А какие нитки и пуговицы вы можете мне предложить для костюма дочки. Покажите мне, пожалуйста, образцы ниток и пуговиц.

**Администратор:** Вот эти нитки и пуговицы подойдут в самый раз.

**Заказчик:** Да! Хорошо! Думаю, подойдут белые.. (откладывают материал, нитки и пуговицы).

**Администратор:** Ну, а сейчас я сниму мерки с вашей дочки. (снимает мерки с куклы, записывает в блокнот). Вот вам квитанцию, когда и во сколько сможете забрать заказ.

**Заказчик:** Спасибо! До свидания!

❖ Заказ переходит в следующий отдел, где работает закройщица. Закройщица делает выкройку и раскраивает материал.

❖ Заказ переходит в следующий отдел, где работают две швеи. Они сшивают детали готовой выкройки и пришивают фурнитуру ( пуговицы, тесьму).

❖ Заказ переходит в следующий отдел, где работает утюжница. Она отпаривает и отглаживает готовую одежду утюгом и отправляет на склад.

❖ Заказ переходит в следующий отдел – склад готовой одежды. А на складе готовая продукция ждет своего заказчика.

❖ **Администратор:** Заказчик пришла в ателье, её встречает администратор.

**Заказчик:** Здравствуйте! Я бы хотела узнать, готов ли для моей дочки костюм.

**Администратор:** Да, готов! Можно вашу квитанцию.

**Заказчик:** Конечно! Сколько будет стоить работа?

**Администратор:** 100 рублей.

**Заказчик:** Возьмите деньги за костюм. Пересчитайте, правильно!!!

**Администратор:** Да, да, Все верно! Вот пожалуйста - получите ваш заказ! Приходите к нам еще! Мы будем очень рады!!!

**Заказчик:** Спасибо вам! Обязательно придем!

**Воспитатель:** Дома мама примерила своей дочке новый костюм. Костюм оказался в самую пору и отлично сидит. Мама очень рада, что воспользовалась услугами этого ателье.